

CURRICULUM STEFANIA VALENTINI

**RESTAURATRICE DI BENI CULTURALI E SOCIA DELLA SOCIETA' VALENTINI VENTURA
RESTAURO D'OPERE D'ARTE SRL**

Percorso Accademico

1987	Diploma dell'Università Internazionale dell'Arte per il Restauro del Materiale Lapideo
	Iscrizione all'elenco del Ministero dei Beni Culturali con la qualifica di restauratore di beni culturali per i settori di competenza 1,2 ed è quindi professionista abilitato ad eseguire interventi sui beni culturali ai sensi dell'articolo 9bis del Codice dei beni culturali e del paesaggio

Certificati

1998	Attestato di Partecipazione al Seminario teorico pratico su "La tecnologia Laser del restauro conservativo: stato dell'arte e prospettive" organizzato con il Patrocinio del Centro Gino Bozza – Opere d'Arte Consiglio Nazionale delle Ricerche
------	--

Attività Lavorative

1996 - 2007	Titolare della ditta familiare Restauro e Conservazione d'Opere d'Arte regolarmente iscritta alla Camera di Commercio di Firenze e all'albo Nazionale dei Costruttori
2007 – in corso	Socia fondatrice e Consigliere di Amministrazione della società Valentini Ventura Restauro d'Opere d'Arte srl

Attività svolta fino al 2007

Anno	Descrizione
1996 1999	Prato, Chiostro di San Francesco - Restauro delle decorazioni, delle pitture murali e degli apparati lapidei e scultorei del chiostro - Committente: Parrocchia di San Francesco - Supervisione: Soprintendenza per i Beni A. e A. di Firenze - Direzione dei Lavori: Arch. Riccardo Dalla Negra, Dott.ssa Isabella Lapi Ballerini, Arch. Paolo Mazzoni
1997 1998	Prato, Chiesa di Sant'Anna - Restauro delle pitture murali della controfacciata raffiguranti Vergine e Santi, Angeli e Strumenti della Passione (Secoli XV-XVII) - Committente: Privati - Supervisione: Soprintendenza per i Beni A. e A. di Firenze - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Isabella Lapi Ballerini
1996 1999	Vaiano (PO), Badia di San Salvatore - Restauro delle pitture murali, degli apparati decorativi pittorici e lapidei - Committente: Curia Vescovile di Prato e Soprintendenza

	per i Beni A. e A. di Firenze - Supervisione: Soprintendenza per i Beni A. e A. di Firenze - Direzione dei Lavori: Arch. Riccardo Dalla Negra, Arch. Roberto Lupi, Dott.ssa Isabella Lapi Ballerini
1998	Firenze, Palazzo Navone (architetto Coppedè) - Restauro della Facciata su Via Tornabuoni e del Tabernacolo - Committente: Privati - Progetto e Direzione Lavori: Arch. Piero Marrucchi - Supervisione: Arch. Marinella Del Buono, Soprintendenza Beni A. e A. Firenze
1998	Firenze, Giardino di Boboli - Restauro di sculture in pietra serena e in cotto (Secolo XVII) - Committente: Soprintendenza per i Beni A. e A. di Firenze - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Litta Medri
1998	Firenze, Piazza San Marco, Monumento a Manfredo Fanti - Restauro del basamento marmoreo del monumento a Manfredo Fanti opera dello scultore Pio Fedi - Committente: Comune di Firenze - Direzione dei Lavori: Arch. Cestelli, Dott. Carlo Francini
1999	Prato, Conservatorio di San Niccolò - Restauro degli apparati decorativi e scultorei della Scala Santa - Committente: Conservatorio di San Niccolò - Direzione dei Lavori: Arch. Chiara Bardazzi, Geom. Mario Canobio - Supervisione: Soprintendenza per i Beni A. e A. di Firenze - Direzione Artistica dei Lavori: Arch. Maria Teresa Colomo, Dott.ssa Isabella Lapi Ballerini
2000	Prato – Cassero Medievale - Restauro degli intonaci trecenteschi del Camminamento inferiore - Committente: Comune di Prato - Direzione dei Lavori: Arch. Riccardo Dalla Negra e Arch. Pietro Ruschi - Supervisione: Soprintendenza per i Beni A. e A. di Firenze
2000	Firenze – Ex-Convento di Santa Maria Novella - Restauro della lunetta del Pontormo “La Veronica”, nella Cappella dei Papi - Committente: Comando Scuola Sottufficiali dei Carabinieri - Supervisione: Soprintendenza per i Beni A. e A. di Firenze - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Litta Medri
2000	Firenze – Ex-Convento di Santa Maria Novella. - Restauro di otto lunette ad affresco staccate nel Chiostro Grandedi Santa Maria Novella - Ubicazione: Comando Scuola Sottufficiali dei Carabinieri - Committenza: Soprintendenza per i Beni A. e S. di Firenze - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Mirella Branca e Dott.ssa Monica Bietti
2001 2003	Prato - Chiesa di San Lorenzo a Pizzidimonte - Restauro di decorazioni settecentesche ubicate all’interno della Chiesa - Committente: Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici di Firenze. - Direzione dei lavori: Dott.ssa Isabella Lapi Ballerini
2001 2003	Prato - Palazzo Salvi Cristiani - Restauro di soffitti decorati, stucchi e soffitti lignei settecenteschi - Committente: Studio N.R.R.T. di N. Ricchiuti e R. Tanzarella - Direzione dei lavori: Arch. Paolo Mazzoni e Dott.ssa Lapi Ballerini della Soprintendenza ai B.A.A. di Firenze
2001 2002	Firenze - Ex Convento di S.M. Novella – Cappella dei Papi - Restauro della lunetta raffigurante “L’incoronazione della Vergine” di Ridolfo del Ghirlandaio - Committente: Associazione Industriali di Firenze - Direzione dei lavori: Dott.ssa Litta Medri Soprintendenza ai B.A.A

2001 2002	Prato - Chiostro del Conservatorio di San Niccolò - Restauro degli intonaci seicenteschi e degli apparati lapidei (pozzo, colonne portali in arenaria) - Committente: Soprintendenza ai B.A.A. di Firenze - Direzione dei Lavori: Arch. Maria Teresa Colomo
2001 2003	Prato - Badia di San Salvatore a Vaiano - Restauro delle pitture murali del Chiostro del Loggiato superiore e degli appartamenti del sec. XVII - Committente: Soprintendenza ai B.A.A. di Firenze - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Isabella Lapi Ballerini, Arch. Paolo Mazzoni
2001 2002	Prato- Villa San Leonardo al Palco - Restauro degli apparati lapidei della Villa (Chiostri e facciate) - Committente: Curia Diocesana di Prato - Direzione dei Lavori: Arch. Chiara Bardazzi
2003 2004	Firenze - Chiostro Grande di Santa Maria Novella - Restauro di quattro lunette affrescate staccate - Committente: Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio e per il patrimonio storico artistico e demotnoantropologico per le province di Firenze, Pistoia e Prato - Direzione dei Lavori: Dott. Mirella Branca
2003 2004	Firenze – Palazzo Coppi (o Casa Lapi) - Restauro della Facciata a “graffito” del Sec. XV - Committente: Comune di Firenze - Direzione dei Lavori: Arch. Marco Baldini, Dott. Daniele Gualandi
2003 2004	Firenze – Parco Mediceo di Pratolino - Restauro della Vasca marmorea - Committente: Provincia di Firenze - Direzione dei Lavori: Arch. Pierluigi Caldoro
2003 2004	Firenze – Parco Mediceo di Pratolino - Restauro della Vasca in pietra serena con protome leonina - Committente: Provincia di Firenze - Direzione dei Lavori: Arch. Pierluigi Caldoro
2004	Firenze – Giardino di Boboli - Restauro di due busti marmorei di età romana eseguiti nell’ambito della mostra “La Reggia rivelata” e pubblicati in catalogo - Committente: Opera dei Musei Fiorentini - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Litta Medri
2003 2004	Firenze – Palazzo Navone Rucellai (Loggia di Adolfo Coppedè 1913) - Restauro delle facciate esterne e della Loggia - Committente: Famiglia Calligaris - Direzione dei Lavori per la Soprintendenza ai beni Architettonici di Firenze Arch. Vincenzo Vaccaro – Direzione dei Lavori: Arch. Piero Marrucchi
2005	Firenze - Tabernacolo attribuito a Bicci di Lorenzo - Committente: Amici dei Musei - Direzione lavori: Dott.ssa Brunella Deodori, Soprintendenza beni Artistici e Storici di Firenze Prato e Pistoia
2005 2006	Prato – San Lorenzo a Pizzidimonte Loc. La Querce - Restauro delle pitture Murali e degli stucchi ubicati all’interno della Chiesa. - Committente: Curia Diocesana di Prato - Direzione dei lavori: Dott.ssa Cristina Gnoni, Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Firenze Prato e Pistoia
2005 2006	Perugia- Loc. Colle Umberto – Villa del Colle del Cardinale - Restauro dei mosaici del “Giardino d’Inverno” e ritrovamento e restauro delle pitture murali ubicati nella Limonaia - Committente: Costruzioni Penzi SPA - Direzione dei lavori: Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio ed il patrimonio S.A.D. dell’ Umbria

Stefania Valentini
Via Don Minzoni, 33
50019 Sesto Fiorentino (FI)

2005 2006	Fiesole (FI) – Chiesa di San Domenico- Restauro delle pitture murali della volta raffigurante “La Gloria di San Domenico decorata da R. BOTTI L. DEL MORO E M. BONECHI SEC XVII - Committente: Convento di San Domenico - Direzione dei lavori: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Antropologico per le prov. di Firenze Prato e Pistoia - Dott.ssa Ilaria Ciseri
2006	Firenze – Giardino di Boboli - Restauro di due sculture marmoree sec. XVII raffiguranti Cerere e Bacco - Committente: Soprintendenza per il polo museale di Firenze - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Litta Medri
2005 2006	Firenze- Cimitero Monumentale dell’Antella – Lavoro in collaborazione con O.P.D. - Restauro della Cupola affrescata da Galileo Chini - Direzione dei Lavori: Dott.ssa Cristina Danti OPD
2006	Siena – Via dei Pittori - Restauro di pitture murali e stucchi sec. XVII - Direzione dei Lavori: Arch Paola d’Orsi (Comune di Siena)
2006 - 2008	Siena – Ex convento di S. Marco - Ritrovamento ciclo pittorico raffigurante “L’ultima Cena” (Scuola del Perugino 1520) – Direzione dei Lavori: Arch. Paola d’Orsi (Comune di Siena), D.ssa Narcisa Fagnoli (soprintendenza P.S.A.D. Siena e Grosseto)
2006 2007	Firenze – Santa Croce - Opera di Santa Croce - Restauro del ciclo pittorico di Agnolo Gaddi - Partecipazione al cantiere dell’Opificio delle Pietre Dure – Direzione dei Lavori: Dott. Cristina Danti

Firenze, 30 novembre 2025

